

H. C. ANDERSEN SAMFUNDET - ODENSE

Generalforsamling tirsdag d. 16. april 2024 på Møntergården.

Referat v/ Ejnar Askgaard.

Generalforsamlingen var kombineret med et medlemsmøde. Foredragsholderen var den tidligere leder af H.C. Andersen Centret (SDU), professor emeritus Johs. Nørregaard Frandsen, der underholdt med foredraget: *H.C. Andersen og provinsen som erfaring*. Det sprudlende og tankevækkende foredrag tog udgangspunkt i hans seneste anmelderroste bog *Hvor ligger provinsen* (2023).

Generalforsamlingen samlede 28 deltagere.

Niels Chr. Lind blev valgt til dirigent. Han takkede for valget, og konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indvarslet jf. vedtægternes § 11. Herefter afvikledes generalforsamlingen i henhold til vedtægternes § 11.

a. Formandens beretning for 2023

Sidste generalforsamling fandt sted den 18. april 2023, der blev indledt med ph.d.-stipendiat ved H.C. Andersen Centret Sara Bruun Jørgensen spændende foredrag om *H.C. Andersen i amerikansk populærkultur: Danny Kaye, Carol Burnett og Disney*. Under selve generalforsamlingen blev Samfundets dårlige økonomi diskuteret og forslaget om en kontingentforhøjelse fra 200 til 300 kr. årligt blev besluttet. Samtidig blev de reviderede vedtægter for vores forening vedtaget.

Til vores efterårsmøde havde vi besøg af tegnekunstnerne Niels Roland og Peter Snebjerg, som fortalte om deres igangværende arbejde med at lave en grafisk roman om H.C. Andersen. det spændende foredrag havde titlen *Unge Andersens skygge – en digters liv som tegneserie*

Ud over disse to foredrag var Samfundet inviteret til en række foredrag og forestillinger, som jeg kort vil ridse op:

H.C. Andersen Centret afholdt otte foredrag/ talks, som man gratis kunne melde sig til, således med forfatteren Harald Voetmann, framatiker Astrid Kjær og skuespiller Troels Kortegaard Ullerup, cand.mag. Alen Meskovic, skuespiller Ellen Hillingsø, forfatteren Kim Fupz Aakeson og illustrator Signe Kjær, forfatteren Luka Holmegaard og illustratoren Lillian Brøgger.

H.C. Andersen museet afholdt også nogle fine "Litteraturmiddage" i Cafe Dejlig, hvor den første middag var i selskab med forfatteren Rasmus Daugbjerg i samtale med H.C. Andersen museets formidlingsleder Sine Jensen Smed, dernæst forfatteren og forskeren Joakim Garff i samtale med direktør for Carlsbergfondet, Lasse Horne Kjelldgaard, og siden operaformidleren Henrik Engelbrecht i forbindelse med opførelsen af operaen *Ravnen* i Odense Koncerthus. Sidst men ikke mindst forfatterne Charlotte Weitze og Theis Ørntoft i samtale med Centerleder Torsten Bøgh Thomsen.

I august måned blev *H.C. Andersen Festivals* fejret i byen, og her var der rig mulighed for at deltage i de mange aktiviteter, fx de eventyrlige foredrag på Odense Adelige Jomfrukloster, hvor fortællerkunstneren Kari Brink genfortalte eventyr, som efterfølgende blev kommenteret af forskere ved H.C. Andersen Centret og museet.

I december måned havde vi muligheden for at høre en interessant gæsteforelæsning om den danske H.C. Andersen-illustrator Kay Nielsen af museumsinspektøren for Museum of Fine Arts i Boston, Meghan Melvin.

Årbogen *Anderseniana* 2023 var beklageligvis nogle uger forsinket, og mange af Samfundets medlemmer var så venlige at hente deres eksemplar på Møntergården, hvilket hjælper gevaldigt på vores forenings økonomi.

Sidst skal nævnes, at Samfundet traditionen tro lagde en smuk krans ved Hasselriis' statue i Eventyrhaven den 2. april. Senere på denne dag var Samfundet inviteret til legatoverrækkelsen i H.C. Andersens Hus, og kl. 16 var Samfundet inviteret til H.C. Andersen-priskomiteens prisoverrækkelse på Odense Teater.

b. Fremlæggelse af revideret årsregnskab med status.

Kassereren, var desværre forhindret i at komme til generalforsamlingen, men overbragte en hilsen, at regnskabet svarer til regnskabet for 2022. Det underskrevne regnskab vil blive udsendt med dette referat af generalforsamlingen.

c. Forslag til virkeplan og budget for det påbegyndte år.

Niels Chr. Lind fra H.C. Andersen Samfundet indbyder sammen med klostrets forstander Samfundets medlemmer til en tur rundt i Gråbrødre Kloster den 28. maj 2024 kl. 18:30.

Mødestedet er *Gråbrødre Plads* udenfor den røde bygning (Ny Kloster) fra 1872. Herfra går vi ind i Fratergården ved springvandsbrønden, Rosenhaven og Lammehaven – bygningerne beses udefra. Besøg i Kirken gennem Munkegangen. Niels Aaskov og Niels Chr. Lind vil fortælle om historiens gang. Sluttelig går vi ind i Salen til en forfriskning. Herunder vil Klosterforstanderen Marianne Outzen fortælle om Klosteret i nutiden. Endelig vil Samfundets formand, Ejnar Stig Askgaard, fortælle om H.C. Andersens relationer til Klosteret (om bedstefaderen, farmoderen og besøgene hos moderen).

Tilmelding er ikke nødvendig. Vi ser frem til dette fornemme arrangement!

Samfundet foreslår i år en efterårsudflugt i det fynske, nemlig en tur til Faaborg og omegn, hvor vi skal høre om Riborg Voigt og H.C. Andersen med udgangspunkt i deres møde den 2. august 1830. Udflugten er dog afhængig af hvor mange af Samfundets medlemmer og venner, der melder sig til. De foreslåede datoer for udflugten er weekenderne 31. august / 1. september eller 28./ 29. september.

Til næste Samfunds-møde i oktober har vi tænkt på at invitere professor i nordisk litteratur Anne Marie Mai. Hun har modtaget Carlsbergfondets forskningspris for 2023, og det kunne være spændende at høre om hendes forskningsprojekt, der handler om H.C. Andersen i den samtidige eksperimentelle litteratur.

d. Valg af bestyrelse og et antal suppleanter, valg af to revisorer og suppleanter for disse.

Solveig Brunholm, Hanne Albirk og Ane Grum-Schwensen var på valg og modtog med klapsalver genvalg.

e. Andre sager.

Det blev drøftet, hvorledes man kan hverve medlemmer til Samfundet og besluttet at få lavet flyers, som kan runddeles ved de forskellige arrangementer, der er knyttet til Samfundets virke.